



# ESCUELA TECNICA RAGGIO

## Actividades Receso Escolar

### LENGUA Y LITERATURA 1° Año

1. Buscá una noticia de tu interés en diarios o revistas de las fechas del 17 al 28 de Julio, resaltá en ella los elementos de su paratexto.
2. Encerrá entre corchetes, según su grado de importancia, cómo está formada la pirámide invertida.
3. Leé del cuadernillo *El gato negro*. Copiá en una hoja diez sustantivos, diez adjetivos, diez verbos conjugados.
4. Elaborá una narración usando la mayor cantidad de ellos. Se evaluará su lectura en voz alta.

#### El texto periodístico

Los diarios y revistas de actualidad tienen como tarea principal **informar**, conforman la **prensa escrita**. En ellos, la información se presenta en forma de textos que, mayormente, son **noticias** y **crónicas**. Los textos de noticias y crónicas, por lo general, van acompañados de elementos que aseguran su comprensión, se llaman **paratexto**:

	ilustraciones	
icónicos	fotos	
	gráficos	
Elementos del paratexto	volanta	
	título	titular
verbales	copete	
	epígrafes	
	recuadros	

Algunos de estos elementos pueden no estar presentes.

**LA NOTICIA:** Es un género periodístico que informa de manera breve y precisa sobre un hecho actual. Lo hace respondiendo a las preguntas básicas ¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo?, ¿dónde? y ¿cómo?, y las respuestas a esas preguntas se presentan en orden de importancia sin descripciones detalladas, ni comentarios ni opiniones del redactor.

La organización de la información: Una noticia *empieza por lo más importante*, que debe ser incluido en el primer párrafo y debe responder las preguntas básicas. Luego, el tema se desarrolla de mayor a menor, en cuanto al grado de importancia. Esta técnica se llama **pirámide invertida**:

Primer párrafo: se cuentan los hechos respondiendo las preguntas básicas. Sirve para que el lector se informe sin necesidad de leer toda la noticia, si no tiene tiempo.

Párrafos siguientes: se agregan más detalles

Párrafo final: cierre

Las características de la noticia: Una noticia tiene rasgos particulares:

*Los hechos:* Una noticia se basa en *hechos noticiables* que responden a estos criterios:



## ESCUELA TECNICA RAGGIO

### Actividades Receso Escolar

---

- Actualidad: los hechos deben ser recientes
- Novedad: debe tratarse de temas originales
- Veracidad: lo relatado debe haber sucedido realmente, la información debe estar avalada por una fuente seria y responsable
- Verosimilitud: los hechos deben ser aceptables y creíbles
- Interés masivo: los hechos deben resultar llamativos para el público

*La trama y el contenido:* La noticia tiene una *trama narrativa*. Como los cuentos, está formada por un marco y un suceso con su complicación y resolución. Lo que se cuenta en ella debe tener:

- Precisión: se deben elegir las palabras exactas. Personas y lugares deben estar adecuadamente identificados.
- Exhaustividad: la información que se da debe ser completa.

*La forma y el punto de vista:* Una noticia debe ser *breve y concisa*. Tiene que estar escrita con frases cortas, sencillas y con vocabulario de fácil comprensión. En cuanto al punto de vista, se redacta en *tercera persona*. Debe ser estrictamente objetiva, no tiene que presentar lo que el periodista siente u opina del tema.

**LA CRÓNICA:** Es un género periodístico en el cual se narra cronológicamente algún hecho actual o actualizado y también se juzga e interpreta lo narrado. El cronista comenta, amplía y ordena los hechos para informar y orientar al lector.

La organización de la información: Los hechos se presentan en *orden cronológico*, como fueron apareciendo en el tiempo. “Crónica” viene del griego “cronos” que significa tiempo.

Distintos tipos textuales: La crónica tiene una *trama narrativa*. En la noticia sólo se usa el tipo textual narrativo, pero en la crónica pueden usarse otros:

- Tipo textual narrativo: el cronista narra los hechos que fueron sucediendo
- Tipo textual descriptivo: el cronista caracteriza el ambiente o el paisaje
- Tipo textual dialogal: se presentan testimonios de testigos y especialistas en forma de discurso directo y entre comillas.

Las evaluaciones: Al contrario de la noticia, en una crónica se pueden introducir valoraciones personales y opiniones llamadas *evaluaciones*. En general, aparecen por medio del uso de ciertos adjetivos y expresiones. Por ejemplo, en una noticia, al referirse al protagonista de un hecho trágico, se dice “el hombre”. En una crónica, en cambio, se puede decir “el pobre hombre”.